

ET IN TERRA PAX

(CICLO DE MÚSICA RELIGIOSA)

CONCIERTO DE SEMANA SANTA

José María Abad Bolufer,
director musical

Escolanía del
Real Monasterio de
El Escorial

Sábado 9 de abril, 20:00 h.

Real Monasterio de
San Lorenzo de El Escorial
Basílica



PATRIMONIO
NACIONAL

Portada

Crucifijo, Benvenuto Cellini (1500-1571)
Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial

Este célebre Cristo es una figura singular, por tratarse de una escultura a tamaño natural en mármol blanco de Carrara, de gran belleza y detallismo clásico. La obra fue ejecutada por el escultor Benvenuto Cellini en Florencia en 1556, inicialmente destinada para su propia sepultura. Sin embargo, el duque Cosme I de Florencia y su esposa Eleonora de Toledo la adquirieron como regalo a Felipe II, quien la destinó al Real Monasterio de El Escorial. De hecho, fue esta la primera escultura que ingresó en el Monasterio e inició la afición colecciónista del monarca en esta materia.

La obra de gran peso, tuvo que ser transportada por cincuenta hombres cuando llegó a España, para evitar que cualquier golpe pudiera dañarla. Y fue precisamente su gran peso, la razón por la que no pudo ser expoliada por las tropas francesas durante la Guerra de la Independencia. Debido a su iconografía de imagen totalmente desnuda, que ya había sido empleada por Miguel Ángel en su Cristo de la iglesia de Santa María sopra Minerva en Roma (1521), la obra fue excluida del recorrido de la visita pública en frecuentes ocasiones, además de cubrirla con un paño de pureza. En 1985 se trasladó a su emplazamiento actual.



Más información en:

<https://www.patrimonionacional.es/coleccionesreales/escultura/crucifijo>

Contraportada

Órgano de la Basílica

Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial

Programa

Concierto de Semana Santa

I

- Zoltan Kodaly**
Pange lingua
- Anton Bruckner**
Locus iste
- Dobri Hristov**
Tebe poem
- Giovanni B. Martini**
In Monte Oliveti
- William Byrd**
Ave verum corpus
- Tomás Luis de Victoria**
Una hora non potuistis
- Tomás Luis de Victoria**
Popule meus
- Fernando Sor**
O crux ave spes unica
- Antonio Lotti**
Vere languores nostros

II

- Giovanni P. Palestrina**
Adoramus te Christe
- Domenico Bartolucci**
Crux fidelis
(Solista: Ignacio Fernández)
- Fernand Laloux**
Tantum ergo
(Solista: Rubén Ferrero)
- Johann Ernst Eberlin**
Christus factus est
- Tomás Luis de Victoria**
O vos omnes
- Maurice Duruflé**
Ubi caritas
- Jacob Handl**
Haec est dies
- Samuel Scheidt**
Surrexit Christus Hodie
- Giovanni P. Palestrina**
Exultate Deo



Organiza:



PATRIMONIO
NACIONAL

Colabora:



Comunidad Agustiniana